



Pleins feux sur les rendez-vous artistiques et culturels à ne pas manquer **dans les galeries à Paris en juin 2024**. Dans ce programme que nous avons concocté pour vous : de la peinture classique mais aussi des installations, de la photographie et de la sculpture, réalisées par les **talents de l'art actuel**.

5. Sabine Mirlesse lit notre terre à la galerie Andréhn-Schiptjenko



De gauche à droite, « The Cave is an Eye, no. 9 » et « The Cave is an Eye, no. 7 » de Sabine Mirlesse (2024)



La Franco-Américaine **Sabine Mirlesse** (née en 1986) aime nous raconter des histoires liées à notre terre, scruter et en imaginer les rituels, et fouiller l'empreinte de l'homme. En 2022–2023, elle fut lauréate du prix Mondes nouveaux et a planté ses **Portes de Givre**, une installation éphémère activée par des tempêtes de glace au sommet du volcan du puy de Dôme. Dans cette exposition parisienne, l'artiste creuse, couche par couche, de la sculpture à la photo stratigraphique, en passant par l'installation et la vidéo, les **géologies**. Partant du minéral, l'artiste se fait **géomancienne** et nous apprend à **lire la terre**, à écouter ses oracles. Un récit extralucide qui nous embarque au cœur de la terre.

→ Sabine Mirlesse - « Voyant »

Du 25 mai 2024 au 20 juillet 2024

Galerie Andréhn-Schiptjenko • 56 Rue Chapon • 75003 Paris

www.andrehn-schiptjenko.com